ভূমিকা

আলোচ্য বহুস্বাদে সমায়িত বইটা 'বিবিধ প্রবন্ধ' নামে প্রকাশিত হল। যাহোক বইয়ের নামকরণ নানাভাবে হয়। সাহিত্য বাস্তবের প্রতিফলন হলেও মনের দর্পণের এলোমেলো বিম্ব বা সজ্জিত প্রতিফলনও হওয়া সম্ভব। প্রবন্ধ মানে প্রকৃষ্টরূপে বন্ধ। কঠিন বিষয়ভিত্তিক প্রবন্ধ কখনও কষায় স্বাদ আনে কি? অতি লঘু বিষয় পাঠরসকে অতীব তরলতায় পর্যবসিত করে। যাহোক এই লেখকের এটি অষ্টম বাংলা প্রবন্ধের বই। ফরাসি ভাষায় যাকে 'বেলে লেতর' (Belles-Letters) বলে। বাংলায় তাই অনেকটা লঘুগুরু প্রবন্ধ। আলোচ্য বইয়ে প্রবন্ধ পাঠকের স্বাদ বদলের প্রয়াস হয়তো আছে। আশা করি পাঠক তার রুচিমতো খুঁজে নেবে। শেকসপিয়রের কথায়—'Alls well that ends well', বাংলায় যা—'সব ভালো যার শেষ ভালো।' বইয়ের ভবিষ্যৎ পাঠকের পাঠে। আর কি? বইয়ের শতচেষ্টায়ও মুদ্রণপ্রমাদ থাকলে পাঠকের নিজগুণে মার্জনা প্রার্থনা করি। এই বই বিভিন্ন সময়ের নানাবিধ তাগিদ চাহিদার ফসল। লেখকের সব ইচ্ছা-অনিচ্ছায় নির্ধারিত নয়। এই বই রচনায় বাড়ির একমাত্র সদস্যা ভগিনী শ্যামশ্রীর ভূমিকা কম নয়। সে আমার সব লেখার প্রথম পাঠক ও সমালোচক। এ ছাড়াও কোনোভাবে যারা সাহায্য সহযোগিতা করেছেন তাদের আন্তরিক ধন্যবাদ জানাই। আর ধন্যবাদ জানাই আমার শিক্ষার্থীদের। ধন্যবাদ জানাই রামকৃষ্ণ মিশন শিক্ষণ মন্দির, রামকৃষ্ণ মিশন শিক্ষণ জনশিক্ষা মন্দির গ্রন্থাগার কর্মীদের। অলমিতি বিস্তরেণ।

প্রদীপকুমার সেনগুপ্ত
শুভ বড়োদিন, ২০২২